



Załącznik nr 3
do Zarządzenia nr 22/2014 z dnia 31.12.2014

ZAPROSZENIE DO UDZIAŁU W POSTĘPOWANIU NA UDZIELENIE ZAMÓWIENIA PUBLICZNEGO,
prowadzonego zgodnie z zasadą konkurencyjności:

opracowanie audytu dokumentacji projektowych, w tym projektów budowlanych, projektów wykonawczych, Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWIORB), projektów aranżacji wystaw wraz z wyposażeniem oraz kosztorysów inwestorskich dla następującej inwestycji (w podziale na dwa zadania):

1. Zadanie 1 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala" obejmującej następujące budynki Muzeum Tatrzańskiego: Gmach Główny Muzeum Tatrzańskiego, Galeria Sztuki Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, Muzeum Kornela Makuszyńskiego.

Zamówienie będzie realizowane w ramach projektu wybranego do dofinansowania w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020 Działanie 6.1 Rozwój dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Poddziałanie 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami – projekty większej skali

2. Zadanie 2 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala" obejmującej następujące budynki Muzeum Tatrzańskiego: Galeria Sztuki XX wieku w willi Oksza, Galeria Władysława Hasióra, Muzeum Stylu Zakopiańskiego im. Stanisława Witkiewicza w willi Koliba, Muzeum Stylu Zakopiańskiego- Inspiracje im. Marii i Bronisława Dembowskich, Zagroda Sołtysów w Jurgowie, Zagroda Korkoszów w Czarnej Górze.

Zamówienie będzie realizowane w ramach projektu wybranego do dofinansowania w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020, Działanie 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury.

Audyt będzie obejmować zarówno pisemną, jak i elektroniczną wersję dokumentacji.

Zamawiający:

Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego

34-500 Zakopane, ul. Krupówki 10

Tel. 18 20 152 05, fax. 18 20 638 72

e – mail : biuro@muzeumtatrzańskie.pl ;

Postępowanie na udzielenie zamówienia publicznego nie przekracza progu stosowania Ustawy z 29 stycznia 2004 r. Prawo Zamówień Publicznych (tekst jedn. Dz. U. z 2015 r. poz. 2164 ze zm.), określonego w treści art. 4 pkt. 8 Ustawy

Muzeum Tatrzańskie zaprasza do złożenia oferty

Opis przedmiotu zamówienia:

I. opracowanie audytu dokumentacji projektowych, w tym projektów budowlanych, projektów wykonawczych, Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWIORB), projektów aranżacji wystaw wraz z wyposażeniem oraz kosztorysów inwestorskich dla następującej inwestycji:

1. Zadanie 1 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala" obejmującej następujące budynki Muzeum Tatrzańskiego:



- a) Gmach Główny Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10, 34-500 Zakopane;
- b) Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, ul. Droga na Koziniec 8, 34-500 Zakopane;
- c) Muzeum Kornela Makuszyńskiego, ul. Tetmajera 15, 34-500 Zakopane.

Audyt będzie obejmować zarówno pisemną, jak i elektroniczną wersję dokumentacji.

Zamówienie będzie realizowane w ramach projektu wybranego do dofinansowania w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020 Działanie 6.1 Rozwój dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Poddziałanie 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami – projekty większej skali.

2. Zadanie 2 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala" obejmującej następujące budynki Muzeum Tatrzańskiego:

- a) Galeria Sztuki XX wieku w willi Oksza, ul. Zamoyskiego 25, 34-500 Zakopane
- b) Galeria Władysława Hasióra, ul. Jagiellońska 18b, 34-500 Zakopane
- c) Muzeum Stylu Zakopiańskiego im. Stanisława Witkiewicza w willi Koliba, ul. Kościeliska 18, 34-500 Zakopane
- d) Muzeum Stylu Zakopiańskiego- Inspiracje im. Marii i Bronisława Dembowskich, ul. Droga do Rojów 6, 34-500 Zakopane
- e) Zagroda Sołtysów w Jurgowie, Jurgów 215, 34-532 Jurgów
- f) Zagroda Korkoszów w Czarnej Górze, ul. Zagóra 86, Czarna Góra, 34-532 Jurgów

Audyt będzie obejmować zarówno pisemną, jak i elektroniczną wersję dokumentacji.

Zamówienie będzie realizowane w ramach projektu wybranego do dofinansowania w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020, Działanie 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury.

II. Dla każdego zadania Audyt powinien przebiegać w następujących etapach:

- 1) Etap 1 – weryfikacja dokumentacji projektowych (projekty budowlane, projekty wykonawcze, STWIORB, projekty aranżacji wystaw wraz z wyposażeniem);
- 2) Etap 2 – weryfikacja sposobu dokonania przez Projektantów poprawek w dokumentacjach projektowych, wynikających z raportu sporządzonego w ramach Etapu 1;
- 3) Etap 3 – weryfikacja kosztorysów inwestorskich;
- 4) Etap 4 – weryfikacja sposobu dokonania przez Projektantów poprawek w kosztorysach inwestorskich, wynikających z raportu sporządzonego w ramach Etapu 3.

III. Dla każdego zadania Audyt powinien zostać dokonany pod kątem prawidłowości i przydatności dokumentacji projektowej do przewidzianego celu, w szczególności zaś powinien uwzględniać:

- 1) założenia Projektów, w ramach których mają zostać przeprowadzone inwestycje objęte dokumentacją projektową;
- 2) wymagania prawa budowlanego, właściwych przepisów techniczno-budowlanych oraz innych aktów wykonawczych wydanych na podstawie prawa budowlanego;
- 3) ustawy prawo zamówień publicznych i aktów wykonawczych wydanych na podstawie tej ustawy – w zakresie w jakim kształtują one wymagania związane z opisaniem przedmiotu zamówienia na wykonanie robót budowlanych objętych dokumentacją projektową, w szczególności w zakresie art. 29 ust. 1, 3 oraz 5, art. 30 ust. 8 i 9 ustawy prawo zamówień publicznych;
- 4) prawidłowość i spójność pomiędzy przyjętymi rozwiązaniami, zgodność opracowań projektowych poszczególnych branż;
- 5) celowość i racjonalność przyjętych rozwiązań projektowych;
- 6) zgodność projektu budowlanego i wykonawczego z wystawioną opinią NIMOSZ (Narodowy Instytut Muzealnictwa i Ochrony Zabytków) oraz z warunkami technicznymi jakim powinny odpowiadać budynki i ich usytuowanie łącznie z zatwierdzonymi odstępstwami zatwierdzonymi przez ministerstwo i opinią p.poż. – dla wszystkich obiektów;
- 7) wytyczne programów konserwatorskich i innych opracowań z zakresu ochrony zabytków.



IV. W ramach każdego z zadań Raport w ramach każdego z etapów audytu powinien zawierać w swojej treści w szczególności:

- 1) opis prawidłowości zastosowanych rozwiązań;
- 2) lista uwag wraz z uzasadnieniem, jaki jest ich charakter i w jakim zakresie stanowią odstępstwo od wytycznych wskazanych w pkt III;
- 3) wnioski i zalecenia, których wykonanie prowadzi do likwidacji uwag, o których mowa w pkt 2.

V. Dla zainteresowanych Wykonawców Zamawiający przewidział możliwość udostępnienia dokumentacji projektowych, które będą przedmiotem audytu, do wglądu w siedzibie Zamawiającego, ul. Krupówki 10, 34-500 Zakopane. Będą one udostępniane w dni od poniedziałku do piątku w godz. 8-15

Wykonawcy, którzy wystąpią o wgląd w dokumentację są zobowiązani do zachowania w poufności informacji zawartych w dokumentacji, na potwierdzenie czego przedstawiciele Wykonawcy przed uzyskaniem dostępu do informacji będą zobowiązani przedstawić dokument potwierdzający tożsamość i podpisać oświadczenie o zobowiązaniu do zachowania tych informacji w poufności. Ze względów bezpieczeństwa dokumentacje nie będą udostępniane na stronie internetowej, na której jest udostępniane niniejsze zaproszenie.

Kod CPV³: 71248000-8 Nadzór nad projektem i dokumentacją, 71330000-0 Różne usługi inżynierskie, 71356100-9 Usługi kontroli technicznej, 71530000-2 Doradcze usługi budowlane, 71621000-7 Usługi w zakresie analizy lub konsultacji technicznej, 71210000-3 Doradcze usługi architektoniczne

Termin realizacji zamówienia:

Dla inwestycji:

1. Zadanie 1 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala"

- 1) Etap 1 – do 15 dni od dnia podpisania umowy;
- 2) Etap 2 – do 7 dni od dnia przekazania Wykonawcy dokumentacji poprawionej przez Projektantów na podstawie raportu z Etapu 1;
- 3) Etap 3 – do 7 dni od dnia przekazania Wykonawcy kosztorysów inwestorskich;
- 4) Etap 4 – do 7 dni od dnia przekazania Wykonawcy kosztorysów inwestorskich poprawionych przez Projektantów na podstawie raportu z Etapu 3.

2. Zadanie 2 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańskiego w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala"

- 1) Etap 1 – do 30 dni od dnia podpisania umowy;
- 2) Etap 2 – do 10 dni od dnia przekazania Wykonawcy dokumentacji poprawionej przez Projektantów na podstawie raportu z Etapu 1;
- 3) Etap 3 – do 10 dni od dnia przekazania Wykonawcy kosztorysów inwestorskich;
- 4) Etap 4 – do 7 dni od dnia przekazania Wykonawcy kosztorysów inwestorskich poprawionych przez Projektantów na podstawie raportu z Etapu 3.

Okres gwarancji (jeśli dotyczy):

36 miesięcy od dnia przekazania dokumentów, w tym raportów z przeprowadzonego audytu Zamawiającemu.

Kryteria brane pod uwagę przy ocenie ofert:

1. Cena – waga 95%

³ Podać zgodnie z klasyfikacją dostępną pod adresem www.kody.uzp.gov.pl



Punkty zostaną przyznane według następującego wzoru:

$$\text{Liczba punktów} = (C_{\min}/C_{\text{of}}) \times 95$$

gdzie:

- C_{\min} - najniższa cena spośród wszystkich ofert (dla danego zadania)
- C_{of} - cena podana w ofercie (dla danego zadania)

2. Wydłużenie okresu rękojmi i gwarancji – 5%

Punkty zostaną przyznane w następujący sposób:

- za zaoferowanie minimalnego okresu gwarancji i rękojmi (36 miesięcy) – 0 punktów,
- za zaoferowanie okresu gwarancji i rękojmi 48 miesięcy – 5 punktów.

3. Jako najkorzystniejsza zostanie wybrana oferta, która uzyska największą sumę punktów w kryteriach wskazanych w pkt 1 i 2. Wybór ofert zostanie dokonany odrębnie dla każdego z zadań.

Warunki udziału w postępowaniu

Wykonawca musi wykazać, że dysponuje lub będzie dysponował, co najmniej następującymi osobami, które skieruje do wykonania zamówienia:

- 1) co najmniej 1 osoba (konsultant z zakresu architektury) posiadająca uprawnienia do projektowania w specjalności architektonicznej bez ograniczeń, posiadająca co najmniej 3-letnie doświadczenie zawodowe w kierowaniu zespołem projektowym, w tym kierowanie zespołem projektowym, który opracował dokumentację w zakresie architektury (co najmniej projekt budowlany) dla co najmniej 1 zadania polegającego na zaprojektowaniu budowy, przebudowy lub remontu budynku lub zespołu budynków wpisanych do rejestru zabytków, gminnej ewidencji zabytków lub położonych w układzie urbanistycznym objętym ochroną konserwatorską;
- 2) co najmniej 1 osoba (konsultant z zakresu prac konstrukcyjno-budowlanych) posiadająca uprawnienia do projektowania w specjalności konstrukcyjno-budowlanej bez ograniczeń, posiadająca doświadczenie w wykonaniu dokumentacji projektowej w zakresie konstrukcji (co najmniej projekt budowlany) dla co najmniej 1 zadania polegającego na zaprojektowaniu budowy, przebudowy lub remontu budynku lub zespołu budynków wpisanych do rejestru zabytków, gminnej ewidencji zabytków lub położonych w układzie urbanistycznym objętym ochroną konserwatorską;
- 3) co najmniej 1 osoba (konsultant z zakresu prac instalacyjnych) posiadająca uprawnienia w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń cieplnych, wentylacyjnych, gazowych, wodociągowych i kanalizacyjnych bez ograniczeń, posiadająca doświadczenie w wykonaniu dokumentacji projektowej w zakresie instalacji sanitarnych, centralnego ogrzewania (CO), centralnej instalacji ciepłej wody użytkowej (CCWU), wentylacyjnych i klimatyzacyjnych dla co najmniej 2 zadań polegających na zaprojektowaniu budowy, przebudowy lub remontu budynku lub zespołu budynków o powierzchni użytkowej co najmniej 500 m²;
- 4) co najmniej 1 osoba (konsultant z zakresu prac elektrycznych) posiadająca uprawnienia w specjalności instalacyjnej w zakresie sieci, instalacji i urządzeń elektrycznych i elektroenergetycznych bez ograniczeń, posiadająca doświadczenie w wykonaniu dokumentacji projektowej w części elektrycznej dla co najmniej 2 zadań polegających na zaprojektowaniu budowy, przebudowy lub remontu budynku lub zespołu budynków o powierzchni co najmniej 500 m² z zastosowaniem Odnawialnych źródeł energii (OZE);
- 5) co najmniej 1 osoba (konsultant z zakresu instalacji niskoprądowych i urządzeń audiowizualnych), posiadająca doświadczenie w wykonaniu co najmniej 1 dokumentacji projektowej w zakresie monitoringu i alarmów dla budynku lub zespołu budynków o powierzchni co najmniej 500 m²;
- 6) co najmniej 1 osoba (konsultant z zakresie projektowania aranżacji wystaw muzealnych) posiadająca doświadczenie w wykonaniu dokumentacji projektowej w zakresie aranżacji wystaw muzealnych;
- 7) co najmniej 1 osoba (konsultant z zakresu projektowania terenów zielonych) posiadający doświadczenie w wykonaniu co najmniej 2 projektów zagospodarowania terenów zielonych typu park, teren rekreacyjny, ogród itp., o łącznej powierzchni min. 3000 m² każdy projekt.

W zakresie, w jakim powyżej opisane są wymagania związane z posiadaniem uprawnień budowlanych, honorowane będą odpowiadające im równoważne uprawnienia budowlane, które zostały wydane na podstawie wcześniej obowiązujących przepisów.



Zgodnie z art. 12a ustawy Prawo budowlane z dnia 7 lipca 1994r. (tj. Dz.U.2013 poz. 1409) w zakresie warunku udziału w postępowaniu określonego powyżej, w odniesieniu do obywateli państw członkowskich Unii Europejskiej, Konfederacji Szwajcarskiej lub państw członkowskich Europejskiego Porozumienia o Wolnym Handlu (EFTA), uznaje się uprawnienia do wykonywania zawodu, które spełniają warunki określone w Ustawie z dnia 22 grudnia 2015 r. o zasadach uznawania kwalifikacji zawodowych nabytych w państwach członkowskich Unii Europejskiej (Dz.U. z 2016 r. poz. 65).

W przypadku składania oferty na oba zadania, wystarczające jest wykazanie osób w ilości minimalnej określonej powyżej.

Ocena spełniania ww. warunku dokonywana będzie w następujący sposób:

Zamawiający dokona oceny spełniania ww. warunku udziału w postępowaniu w oparciu o informacje przedstawione przez Wykonawcę w złożonym wraz z ofertą wykazie osób, a zasadzie spełnia / nie spełnia.

Dokumenty potwierdzające spełnienie warunków

Wykaz osób, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, w szczególności za świadczenie usług wraz z informacjami na temat ich kwalifikacji zawodowych, doświadczenia i wykształcenia niezbędnych do wykonania zamówienia, a także zakresu wykonywanych przez nie czynności, oraz informacją o podstawie do dysponowania tymi osobami – w zakresie potwierdzającym spełnienie opisanego powyżej warunku. Wykaz powinien być złożony w formularzu oferty, zgodnym z treścią załącznika nr 1 do niniejszego zaproszenia („Wykaz osób”). W wykazie powinno zostać złożone oświadczenie potwierdzające, że osoby, które będą uczestniczyć w wykonywaniu zamówienia, posiadają wymagane uprawnienia w zakresie, w jakim ustawy nakładają obowiązek posiadania takich uprawnień.

Zamawiający zastrzega sobie możliwość wezwania Wykonawcy do złożenia wyjaśnień lub uzupełnienia informacji przedstawionych na potwierdzenie spełniania warunków udziału w postępowaniu.

Miejsce, sposób i termin składania ofert:

Do dnia 09.03.2017 r. drogą mailową na adres: biuro@muzeumtatrzańskie.pl lub osobiście w siedzibie Muzeum Tatrzańskiego, ul. Krupówki 10, 34-500 Zakopane do godziny 15:00

Zamawiający dopuszcza/wyklucza⁴ możliwość składania ofert częściowych
Wykonawcy mogą składać oferty częściowe dotyczące Zadania 1, Zadania 2 lub obu zadań. Informacja w tym zakresie powinna zostać podana w formularzu oferty, sporządzonym wg wzoru określonego w załączniku nr 1 do niniejszego zaproszenia.

Osoba upoważniona do kontaktu z wykonawcami:

Tomasz Gluziński, tel. 18 20 152 05 wew. 14, mail: tgluzinski@muzeumtatrzańskie.pl

Przewidywane zmiany do umowy:

Zmiany niniejszej umowy mogą zostać dokonane w następujących sytuacjach:

- 1) zmiany zostały przewidziane we wzorze umowy dla danego z zadań, które stanowią załączniki nr 2a i 2b do niniejszego zaproszenia.
- 2) zmiany dotyczą realizacji dodatkowych usług od dotychczasowego wykonawcy, nieobjętych zamówieniem podstawowym, o ile stały się niezbędne i zostały spełnione łącznie następujące warunki:
 - a) zmiana wykonawcy nie może zostać dokonana z powodów ekonomicznych lub technicznych, w szczególności dotyczących zamienności lub interoperacyjności sprzętu, usług lub instalacji, zamówionych w ramach zamówienia podstawowego,
 - b) zmiana wykonawcy spowodowałaby istotną niedogodność lub znaczne zwiększenie kosztów dla zamawiającego,
 - c) wartość każdej kolejnej zmiany nie przekracza 50% wartości zamówienia określonej pierwotnie w umowie,
- 3) zmiana nie prowadzi do zmiany charakteru umowy i zostały spełnione łącznie następujące warunki:

⁴ Niepotrzebne skreślić, w przypadku dopuszczenia ofert częściowych proszę wskazać jaki jest podział na części i przewidzieć odpowiedni formularz ofertowy



-
- a) konieczność zmiany umowy spowodowana jest okolicznościami, których zamawiający, działając z należytą starannością, nie mógł przewidzieć,
 - b) wartość zmiany nie przekracza 50% wartości zamówienia określonej pierwotnie w umowie,
 - 4) wykonawcę, któremu zamawiający udzielił zamówienia, ma zastąpić nowy wykonawca:
 - a) na podstawie postanowień umownych, o których mowa w lit. a,
 - b) w wyniku połączenia, podziału, przekształcenia, upadłości, restrukturyzacji lub nabycia dotychczasowego wykonawcy lub jego przedsiębiorstwa, o ile nowy wykonawca spełnia warunki udziału w postępowaniu, nie zachodzą wobec niego podstawy wykluczenia oraz nie pociąga to za sobą innych istotnych zmian umowy,
 - c) w wyniku przejęcia przez zamawiającego zobowiązań wykonawcy względem jego podwykonawców,
 - 5) zmiana nie prowadzi do zmiany charakteru umowy a łączna wartość zmian jest mniejsza niż 209 000 euro, i jednocześnie jest mniejsza od 10% wartości zamówienia określonej pierwotnie w umowie.

Formularz oferty powinien zawierać opis przedmiotu zamówienia oraz cenę netto, podatek VAT, cenę brutto – zgodnie z załącznikiem nr 1 do niniejszego zapytania.

Zakopane, dnia 02.03.2017 r.



Załącznik nr 1
do zaproszenia do udziału w postępowaniu
na udzielenie zamówienia publicznego

FORMULARZ OFERTY

Nazwa i siedziba Wykonawcy:

.....
.....
.....

Nazwa i siedziba Zamawiającego:

Muzeum Tatrzańskie im. Dra Tytusa Chałubińskiego
34-500 Zakopane, ul. Krupówki 10
Tel. 18 20 152 05, fax. 18 20 638 72
e – mail : biuro@muzeumtatrzańskie.pl

Przystępując do postępowania o udzielenie zamówienia publicznego, którego przedmiotem jest:
opracowanie audytu dokumentacji projektowych, w tym projektów budowlanych, projektów wykonawczych, Specyfikacji Technicznych Wykonania i Odbioru Robót Budowlanych (STWIORB), projektów aranżacji wystaw wraz z wyposażeniem oraz kosztorysów inwestorskich dla następującej inwestycji:

1. Zadanie 1 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych budynków Muzeum Tatrzańskie w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala" obejmującej następujące budynki Muzeum Tatrzańskie:

- a) Gmach Główny Muzeum Tatrzańskie, ul. Krupówki 10, 34-500 Zakopane;
- b) Galeria Sztuki im. Włodzimierza i Jerzego Kulczyckich, ul. Droga na Koziniec 8, 34-500 Zakopane;
- c) Muzeum Kornela Makuszyńskiego, ul. Tetmajera 15, 34-500 Zakopane.

Audyt będzie obejmował zarówno pisemną, jak i elektroniczną wersję dokumentacji.

Zamówienie będzie realizowane w ramach projektu wybranego do dofinansowania w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Małopolskiego na lata 2014-2020 Działanie 6.1 Rozwój dziedzictwa kulturowego i naturalnego, Poddziałanie 6.1.1 Ochrona i opieka nad zabytkami – projekty większej skali

2. Zadanie 2 - "Rewaloryzacja i modernizacja zabytkowych, drewnianych budynków Muzeum Tatrzańskie w Zakopanem dla zachowania i prezentacji unikatowego dziedzictwa kulturowego Podhala" obejmującej następujące budynki Muzeum Tatrzańskie:

- a) Galeria Sztuki XX wieku w willi Oksza, ul. Zamoyskiego 25, 34-500 Zakopane
- b) Galeria Władysława Hasiora, ul. Jagiellońska 18b, 34-500 Zakopane
- c) Muzeum Stylu Zakopiańskiego im. Stanisława Witkiewicza w willi Koliba, ul. Kościeliska 18, 34-500 Zakopane
- d) Muzeum Stylu Zakopiańskiego- Inspiracje im. Marii i Bronisława Dembowski, ul. Droga do Rojów 6, 34-500 Zakopane
- e) Zagroda Sołtysów w Jurgowie, Jurgów 215, 34-532 Jurgów
- f) Zagroda Korkoszów w Czarnej Górze, ul. Zagóra 86, Czarna Góra, 34-532 Jurgów

Audyt będzie obejmował zarówno pisemną, jak i elektroniczną wersję dokumentacji.

Zamówienie będzie realizowane w ramach projektu wybranego do dofinansowania w ramach Programu Operacyjnego Infrastruktura i Środowisko na lata 2014-2020, Działanie 8.1 Ochrona dziedzictwa kulturowego i rozwój zasobów kultury.

oferuję realizację przedmiotu zamówienia:

w zakresie zadania 1* za:

Cena netto: VAT:.....%

Cena Brutto:.....

w zakresie zadania 2* za:

Cena netto: VAT:.....%

Cena Brutto:.....



Termin realizacji umowy:

Zgodnie z zaproszeniem do składania ofert.

Warunki płatności:

Zgodnie z zaproszeniem do składania ofert.

Okres rękojmi za wady i gwarancji:

Dla zadania 1 – 36* / 48* miesięcy od dnia odbioru

Dla zadania 2 – 36* / 48* miesięcy od dnia odbioru

W przypadku niewypełnienia tego punktu Zamawiający przyjmuje, że Wykonawca zaoferował 36 miesięczny termin gwarancji i rękojmi.

Wykaz osób, które skierują do udziału w realizacji umowy:

Lp.	Imię i nazwisko osoby	Funkcja	Kwalifikacje zawodowe i doświadczenie (zgodnie z zaproszeniem do składania ofert)	Podstawa dysponowania osobą <i>(np. Wykonawca osobiście, umowa o pracę, umowa o dzieło, zlecenie, współpraca gospodarcza, inne)</i>
1	2	3	4	5
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				

Oświadczam, że*:

1. Przyjmujemy do realizacji postawione przez Zamawiającego, w zapytaniu ofertowym warunki.
2. Zapoznaliśmy się z projektem umowy, zobowiązujemy się do podpisania umowy w miejscu i terminie określonym przez Zamawiającego.

Ofertę niniejszą składam na kolejno ponumerowanych stronach.

Oświadczamy, że cena podana w ofercie jest obowiązująca w całym okresie ważności umowy i zawiera wszystkie koszty i składniki związane z wykonaniem zamówienia jakie ponosi Zamawiający.

Oświadczam/y, że posiadam/y niezbędną wiedzę i doświadczenie konieczne do wykonania przedmiotu zamówienia.



Załącznikami do oferty są:

1.
2.

Miejscowość,, dnia20.... r

* - niepotrzebne skreślić

.....
podpis osoby/osób upoważnionej/upoważnionych
do reprezentowania Wykonawcy